

**"Bestandsgarantie für digitale
Information als Voraussetzung für
vernetzte E-Portfolios"**

Wissensmanagement Stammtisch Berlin
12. Jänner 2006

Lotte Krisper-Ullyett, factline Webservices GmbH

What's our
knowledge
management
strategy,
boss?





Codification oder...

...
Personalisation??

Was glaubst Du, brauchen wir doch noch das Eiklar, das wir leichtsinnigerweise den anderen gegeben haben?



Jetzt rühr mal und dann sehen wir weiter..

Egal, Hauptsache die Evaluatoren
sind guter Laune!!



Und der Chef ist mit
der Qualität zufrieden...



Bei dieser Gelegenheit...

....ein herzliches Dankeschön an
Steffen Doberstein für
2005!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Und hoffentlich 2006!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Unternehmen

factline Webservices GmbH:

- gegründet: 04/99
- Standort: 1020 Wien, Praterstr. 15/3/22
- Mitarbeiter: 10

Produkte und Dienstleistungen:

- Software: factline Community Server
- Services: Consulting, Konzeption, Betreuung, Wartung

Fokus:

- Kollaboratives E-Learning >> e-portfolio!!
- Projektkommunikation (z.B. EU-Projekte)

Referenzen:

- FHWien, Salzburg Research, FH-Burgenland, Hernstein Institut, Uni Wien, WK Wien, Wissenschaftszentrum Wien, WU Wien

» www.factline.com

Meine kleine Welt...

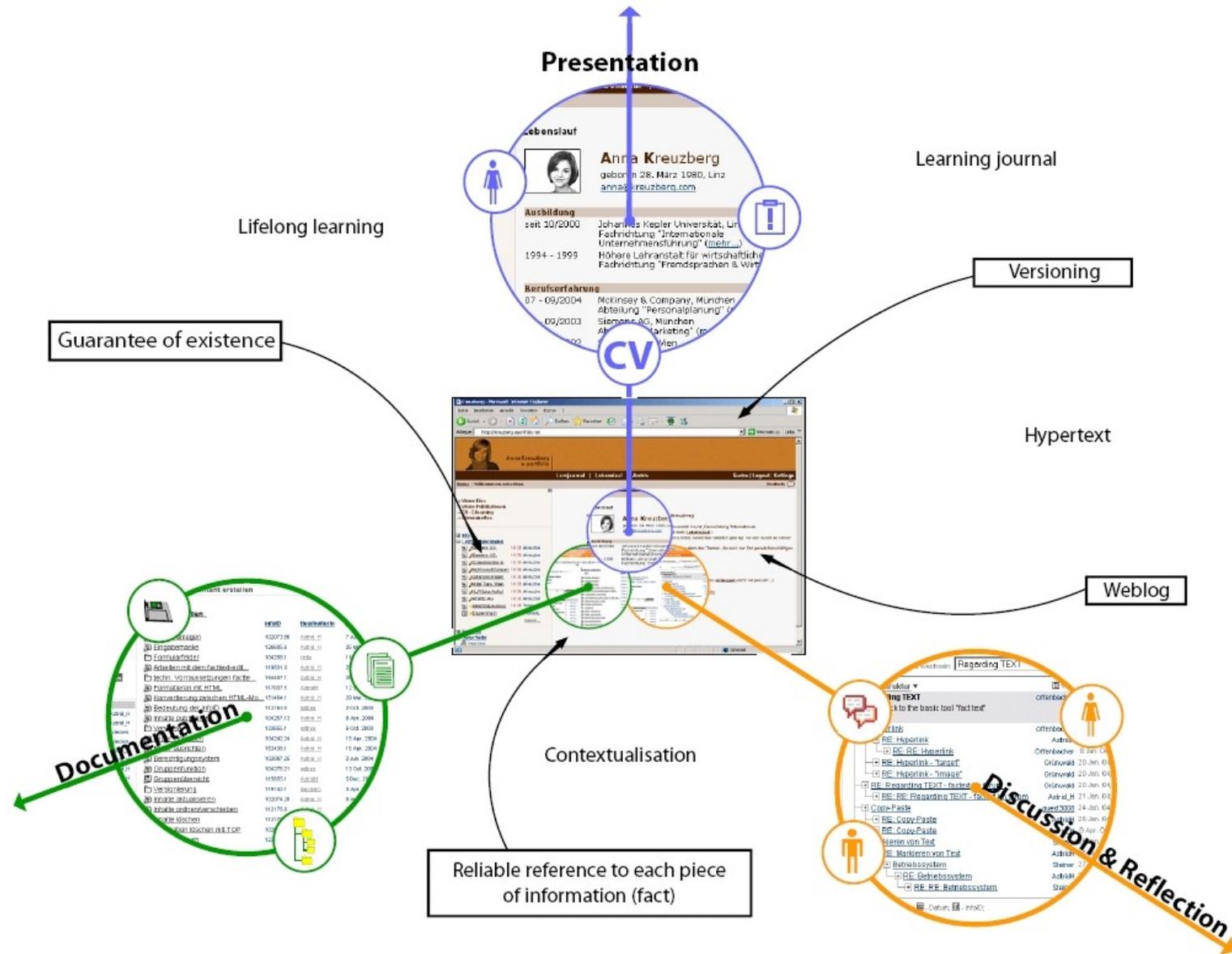
- Online Collaboration, gemeinsame Erstellung von Hypertexten
- Wo „wohnt“ die Information/Kommunikation?
 - Bei mir zu Hause?
 - Im Netz
- Social Life of Information: Kontrolle abgeben/bewahren – ein Balance Akt
 - lesen, kommentieren, verändern, inkludieren, verwerten, löschen
- Vertrauensfrage
 - Je verlässlicher ich eine Info greifbar haben möchte, desto weiter weg von mir möchte ich sie speichern...

Back Forward Reload Stop <http://www.krisper.com/p/200>

Home Bookmarks mozilla.org Latest Builds logout.htm logout.htm

<p>Wissenspool:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kompetenzzirkel "eduMedia" 26 min. FHW Forum 1 St. Be Huber sieht die Sach 1 St. 25% statt 30% angemesse 1 St. 	<p>Projekt Stahl:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fortschritt Webformular 6 Mo. Hauptforum 6 Mo. Fortschritt Datenerhebung 6 Mo. Fortschritt Datenerhebung 6 Mo. 	<p>Organisation WS04:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fr Tr - Baxter 4 Mo. Se A - One 4 Mo. RE: M - Jug 4 Mo. RE: Fu M - ONE Gi 4 Mo.
<p>FHW-Wiss:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einladung zum Wissenstag 19 St. Einladung zur Jahrestagung 19 St. Veranstaltung der Plattform 19 St. Stärken und Schwächen 1 T. 	<p>FHW-Team:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Publikation des Studieng: 27 T. google 8 Mo. Ziel der Plattform 10 Mo. fhr logo 11 Mo. 	<p>Weblog FWW:</p> <ul style="list-style-type: none"> Stollenansicht 2 Mo. Anrainerin Stadtpark 2 Mo. Weber64 2 Mo. Portrait - Alfred Weber 2 Mo.
<p>FHJ U-Führung 1 WS04:</p> <ul style="list-style-type: none"> Risikomanagement - 10 - S: 4 Mo. Ratschläge für ein leistung: 4 Mo. Mission - 4 - Gurt/Pirker 4 Mo. Selbstmanagement - 24 - M 4 Mo. 	<p>fcs kundenPF:</p> <ul style="list-style-type: none"> Regarding DIESE PLATTFOI 2 T. infolD URL 2 T. Bedeutung der infolD 2 T. new boxes / latest change: 2 T. 	<p>BWL KMU:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fr Dorfer 14 min. Sorry!!! 3 T. Konsultationstermin 7 T. DA Ausdruck hinterlegt 7 T.
<p>fhib8jg:</p> <ul style="list-style-type: none"> kurz ist besser! 2 Mo. Klausur Angaben Teil Krisp 2 Mo. Klausurergebnisse Teil Kris 2 Mo. Kapitel 8 Hansen/Noriah/Tie 2 Mo. 	<p>Veranstaltung:</p> <ul style="list-style-type: none"> Phonelog Lotte 2 T. Termin Hr H 6. Apr 7 T. 7.4 factline für andrea OK 12 T. Präsentation von factline ur 13 T. 	<p>FH Technikum:</p> <ul style="list-style-type: none"> Konzept und Gliederung 3 T. Plötzliche Logouts auf der f 5 T. SharelooxHolmes 6 T. FAQ 7 T.
<p>fhib6jg:</p> <ul style="list-style-type: none"> Chattermin Last Year 32 min. RE: H - Chattermi 39 min. RE: M - stimme nicht 1 St. RE: M - stimme nicht 1 St. 	<p>next pf:</p>	<p>next after next pf:</p>

Funktionen eines E-Portfolios



e-portfolio
Angela Gamsriegler[Suche](#) | [Impressum](#)[Lebenslauf](#) | [Lernjournal](#) | [Aktenschrank](#)[Login](#)[Home](#) > [Welcome Guest](#)[English](#) | [Deutsch](#) ?

This Page

[Print this page](#)**Herzlich Willkommen im E-Portfolio von [Angela Gamsriegler!](#)**

Ich bin Studentin am Fachhochschul-Studiengang Informationsberufe in Eisenstadt, Fachrichtung "Informations- und Wissensmanagement". Genaueres verrät Ihnen mein [Lebenslauf](#).

Im [Lernjournal](#) kommentiere ich meine Lernfortschritte, die momentan natürlich von der Arbeit an meiner [Diplomarbeit](#) sowie meinem [Praktikum](#) bei der factline Webservices GmbH geprägt sind.

Viel Spaß in meinem E-Portfolio,

Angela Gamsriegler

PS: Die meisten Bereiche sind nicht öffentlich zugänglich. [Loggen](#) Sie sich bitte ein!



e-portfolio
Angela Gamsriegler

Suche | Impressum

Lebenslauf | Lernjournal | Aktenschrank | meine Diplomarbeit Logout | Settings

Services

- Aktenschrank
- Text

Info

You are logged in as lotte
You are viewing: 214979.6 (...history)
Permissions:

- universe
- admin
- gamsrieglera

Notification

Latest Changes

- text - state of th 2 d. gamsrieg
- Diplomarbeit - sta 2 d. gamsrieg
- 5. Summary 2 d. gamsrieg
- 4. Working towards 2 d. gamsrieg
- 2. A brief history 2 d. gamsrieg
- 1. Definition of u 2 d. gamsrieg
- 3. Core usability 2 d. gamsrieg
- A22 - Andrews Gene 2 d. gamsrieg
- A21 - Durability o 2 d. gamsrieg
- A20 - Usability: E 2 d. gamsrieg

[more...](#)

Lebenslauf



Angela Gamsriegler

geboren 28. März 1983, Wien
angela@gamsriegler.com

Ausbildung

seit 09/2002	Fachhochschul-Studiengang Informationsberufe, Eisenstadt Fachrichtung "Informations- und Wissensmanagement" (mehr...)
1997 - 2002	Höhere Lehranstalt für wirtschaftliche Berufe, 1210 Wien Fachrichtung "Fremdsprachen & Wirtschaft" (mehr...)
1993 - 1997	Bundesrealgymnasium Polgarstraße, 1220 Wien (mehr...)
1989 - 1993	Volksschule Georg-Bilgeri, 1220 Wien

Praktika

seit 08/2005	factline Webservices GmbH, Praterstraße 15, 1020 Wien (mehr...)
07 - 08/2004	Andritz AG, Eibesbrunnergasse 20, 1120 Wien (mehr...) Abteilung "Planung & Vertrieb"
08/2003	Andritz AG (siehe oben)
08/2002	Andritz AG (siehe oben)
07 - 09/2000	Hotel Tigra, Tiefer Graben 14, 1010 Wien (mehr...) Abteilung "Rezeption"

Projekte



e-portfolio
Angela Gamsriegler

Suche | Impressum

Lebenslauf | Lernjournal | Aktenschrank | meine Diplomarbeit

Logout | Settings

Home > Aktenschrank

English | Deutsch

Services

Aktenschrank
..... Go

Info

You are logged in as lotte
Permissions:
universe
freunde
factline mitarbeiter
admin
diplomarbeit

Edit functions

You are work permitted.
add a folder
add a shortcut
create a new fact

Notification

Latest Changes

- text - state of th 2 d. gamsrieg
- Diplomarbeit - sta 2 d. gamsrieg
- 5. Summary 2 d. gamsrieg
- 4. Working towards 2 d. gamsrieg
- 2. A brief history 2 d. gamsrieg
- 1. Definition of u 2 d. gamsrieg
- 3. Core usability 2 d. gamsrieg

Aktenschrank

title	infolD	publisher	published
zu meiner Person	216776.1	gamsrieglera	5 Oct. 2005
meine Diplomarbeit	216507.1	gamsrieglera	4 Oct. 2005
meine Publikationen	216807.1	gamsrieglera	6 Oct. 2005
mein Berufspraktikum	219043.1	gamsrieglera	20 Oct. 2005





e-portfolio
Angela Gamsriegler

Suche | Impressum

Lebenslauf | Lernjournal | Aktenschrank | meine Diplomarbeit Logout | Settings

English | Deutsch ?

Services

- Aktenschrank
- Lernjournal

Info

You are logged in as lotte

Edit functions

add

Notification

Latest Changes

- text - state of th 2 d. gamsrieg
- Diplomarbeit - sta 2 d. gamsrieg
- 5. Summary 2 d. gamsrieg
- 4. Working towards 2 d. gamsrieg
- 2. A brief history 2 d. gamsrieg
- 1. Definition of u 2 d. gamsrieg
- 3. Core usability 2 d. gamsrieg
- A22 - Andrews Gene 2 d. gamsrieg
- A21 - Durability o 2 d. gamsrieg
- A20 - Usability: E 2 d. gamsrieg

[more...](#)

This Page

- Print this page

10 Jan. 06; 20:54

Diplomarbeit - state of the art

In den letzten Tagen habe ich versucht möglichst aktuelle Informationen (Sichtweisen, Prinzipien, Methoden etc.) in den bereits geschriebenen "state-of-the-art" einzuarbeiten.

Das Ergebnis ist [hier](#) zu sehen.

back to top ↑

5 Jan. 06; 15:11

Diplomarbeit - state of the art

Liebe Barbara,

Der Text zu "state-of-the-art" ist fertig und wartet nun auf Feedback von deiner Seite.

Die einzelnen Kapitel im Überblick:

- [1. Definition of used terms](#)
- [2. A brief history of usability](#)
- [3. Core usability principles](#)
- [4. Working towards usability](#)
- [5. Summary](#)

Weiters stehen die Kapitel zum [Download](#) zur Verfügung.

Ich schlage vor für das Feedback wieder die Kommentarfunktion (siehe "[Formulierung des Themas](#)") zu nutzen. Dabei wäre es wohl am besten zu jedem Kapitel (siehe oben) getrennt ein Kommentar abzugeben. Für andere Vorschläge bin ich natürlich jederzeit offen.

January 2006

Mon	Tue	Wed	Thr	Fri	Sat	Sun
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31		34			

Display entries between:

and:

Search for entries:

[View all entries \(archive\)](#)

[View the latest entries](#)

Wie kams dazu?

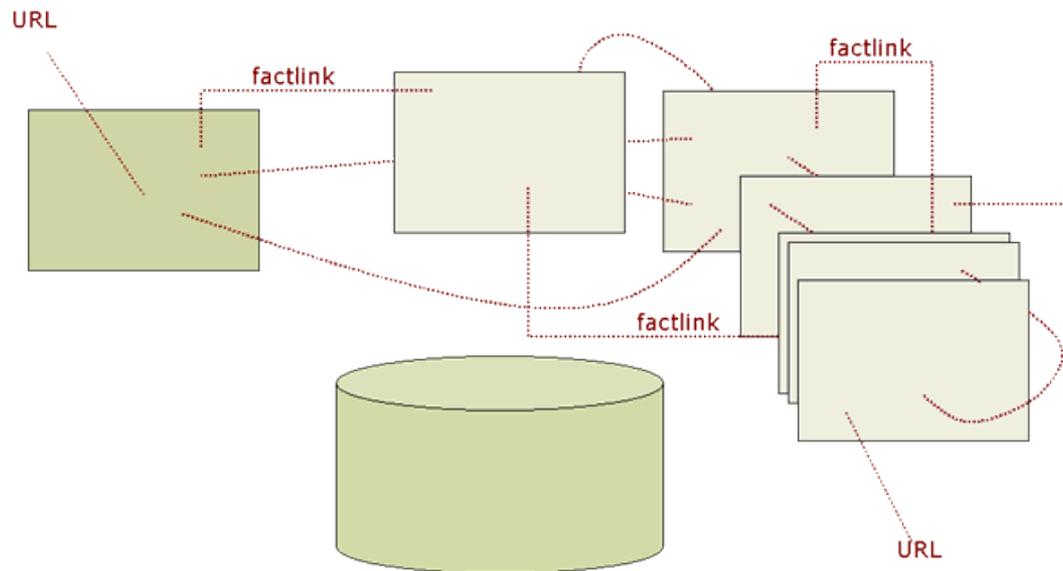
- Anfänge: Einführung von Wissensmanagement an einer Fachhochschule
- Fokusverschiebung:
 - Von Mitarbeitern zu Studierende
 - Von formellem zu informellem Lernen
 - Von institutionellem zu lebenslangem Lernen
 - Vom Individuum -> Community -> vernetzten Individuen
- Auf diesem Boden -> e-portfolio
- Was haben digitale Bestandsgarantien damit zu tun?

Bedeutung von digitalen Bestandsgarantien für e-portfolios

- Verwaltungstechnischer Grund:
 - Alles, was zur Beurteilung im akademischen Kontext herangezogen wird, muss 8-10 Jahre aufgehoben werden
- Lebenslanges Lernen...
 - ...braucht lebenslang verfügbare Daten, unabhängig von Institution
- Hypertext
 - Gemeinsames Publizieren im Autorenkollektiv braucht Sicherheiten

Hypertext

- Netzwerk aus miteinander verlinkten Informationsbausteinen
- im Regelfall erstellt von einem Autorenkollektiv



Hypertext

- entspricht dem Medium Internet besser als lineare Texte (Lesbarkeit!)
 - hebt die Effizienz webbasierter, inhaltlicher Zusammenarbeit:
 - Referenzierbarkeit einzelner Informationseinheiten
 - Kontextualisierung
 - Versionierung
- ➔ Hypertext ist das geeignete Format für webbasierte, inhaltliche Zusammenarbeit

Collaborative Blended Learning Wien



Home > PartnerInnen

Suche
 ...

Bearbeitungsoptionen
 PartnerInnen [anlegen](#)

Info
 Sie sind eingeloggt als lotte

E-Mail Benachrichtigung

BenutzerInnen Online

Letzte Änderungen

- Handbuch Blende** 3 St. lotte
- Aktualisiert!** 2 T. lotte
- 2.1.3 A TutorInnen** 2 T. lotte
- 2.1.1 Kurstypen/T** 2 T. lotte
- 2.1.0 Lehr/Lernzie** 2 T. lotte
- Ueberblick Einflus** 2 T. lotte
- 3.4. Designs für b** 7 T. babure
- *super!** 7 T. babure
- *Matrix der Einflus** 7 T. jmichl
- LITERATUR** 7 T. babure

[more...](#)

Diese Seite

	Titel	infolD ▲	
	<u>Alle Kontaktadressen für Internen Gebrauch</u>	215868.8	bearbeiten löschen
	<u>Julia Michl</u>	215037.4	bearbeiten löschen
	<u>Johann Ornter</u>	215035.3	bearbeiten löschen
	<u>Barbara Buchegger</u>	215033.3	bearbeiten löschen
	<u>Lotte Krisper-Ulliyett</u>	215031.5	bearbeiten löschen

Collaborative Blended Learning Wien



Home > Themenbaum > HB 2006

Suche suchen

- Bearbeitungsoptionen**
- Objekte **anlegen**:
 - [Ordner anlegen](#)
 - [Verknüpfung anlegen](#)
 - [fact anlegen](#)

- Objekt **bearbeiten**:
 - [diesen Ordner bearbeiten](#)
 - [löschen](#)

Info

Sie sind eingeloggt als lotte
 Sie sehen folgenden fact: 215415.1

Berechtigungen:

JUBAJOLO	✓	✓	✓
lotte	✓	✓	✓

- E-Mail Benachrichtigung**
- BenutzerInnen Online**
- Letzte Änderungen**
 - Handbuch Blende** 3 St. lotte
 - Aktualisiert!** 2 T. lotte
 - 2.1.3 A TutorInnen** 2 T. lotte
 - 2.1.1 Kurstypen/T** 2 T. lotte
 - 2.1.0 Lehr/Lernzie** 2 T. lotte
 - Leberblick Einfus** 2 T. lotte

Handbuch Blended Learning 2006

Titel	infold	publisher	publiziert	
Aktualisiert! Handbuch vorläufiger Stand	215472.24	lotte	10 Jan. 2006	Verknüpfung löschen
EINLEITUNG	226132.1	lotte	4 Jan. 2006	Verknüpfung löschen
0.1 Einleitung / Kollaborative...	215417.5	lotte	16 Oct. 2005	Verknüpfung löschen
0.2. Darst. d. Fallstudien "Ap...	215419.11	babure	5 Jan. 2006	Verknüpfung löschen
0.3. Verallgemeinerung	226130.1	lotte	4 Jan. 2006	Verknüpfung löschen
0.4 Ziele des Handbuchs	215421.4	babure	5 Jan. 2006	Verknüpfung löschen
THEORIE	226138.1	lotte	4 Jan. 2006	Verknüpfung löschen
1.1. Ausflug in das Feld der L...	221511.1	lotte	19 Nov. 2005	Verknüpfung löschen
1.2. Warum und wann macht „co...	221513.1	lotte	19 Nov. 2005	Verknüpfung löschen
1.3. Was sind „Lernszenarien“ ...	221515.1	lotte	19 Nov. 2005	Verknüpfung löschen
ELEMENTE DER KURSPRAXIS	226135.1	lotte	4 Jan. 2006	Verknüpfung löschen
2.1.0 Lehr/Lernziele *neu/Juli...	226140.7	lotte	10 Jan. 2006	Verknüpfung löschen
2.1.1 Kurstypen/Typ "Lehrauft...	215431.18	lotte	10 Jan. 2006	Verknüpfung löschen
2.1.2 TeilnehmerInnen JM	215435.4	jmichl	3 Jan. 2006	Verknüpfung löschen
2.1.2.1. Typ 1 Fact finding mi...	221415.3	lotte	4 Jan. 2006	Verknüpfung löschen
2.1.2.2. Typ 2: Lernen macht S...	221417.2	lotte	4 Jan. 2006	Verknüpfung löschen
2.1.3 A TutorInnen + E-Moderat...	215433.7	lotte	10 Jan. 2006	Verknüpfung löschen
2.1.3 B TutorInnen 2 BB	216043.3	lotte	17 Nov. 2005	Verknüpfung löschen
2.1.3 E-Mod Einleitung	215453.4	lotte	17 Nov. 2005	Verknüpfung löschen
2.1.3. E-Mod Voraussetzungen	215783.2	lotte	17 Nov. 2005	Verknüpfung löschen
2.1.3 E-Mod Online und Face-to	215785.2	lotte	17 Nov. 2005	Verknüpfung löschen

Collaborative Blended Learning Wien



Home > Bestehenden fact bearbeiten

Suche

Bearbeitungsoptionen
[in den facttext-Editor Modus wechseln](#)
[switch to epoz facttext mode](#)

Info
Sie sind eingeloggt als lotte

Hilfe
Wie mache ich einen [Link](#)?
Wie formatiere ich [Text](#)?
[verfügbare Bilder](#)
[infoldS suchen](#)

BenutzerInnen Online
Letzte Änderungen

- Handbuch Blende 3 St. lotte
- Aktualisiert! 2 T. lotte
- 2.1.3 A TutorInnen 2 T. lotte
- 2.1.1 Kurstypen/T 2 T. lotte
- 2.1.0 Lehr/Lernzie 2 T. lotte
- Ueberblick Einflus 2 T. lotte
- 3.4. Designs für b 7 T. babure
- *super! 7 T. babure
- *Matrix der Einflus 7 T. jmichl

Titel:

Text:

```

-----
<span style="font-size:20pt"><b>EINLEITUNG</b></span style>
-----
<factinclude 215417.0/>
<factinclude 215419.0/>
<factinclude 226130.0/>
<factinclude 215421.0/>
-----
<span style="font-size:20pt"><b>THEORIE</b></span style>
-----
<factinclude 221511.0/>
<factinclude 221513.0/>
<factinclude 221515.0/>
-----
<b>ELEMENTE DER KURSPRAXIS</b>
-----
<factinclude 226140.0/>
<factinclude 215431.0/>
<factinclude 215435.0/>
<factinclude 221415.0/>
<factinclude 221417.0/>
<factinclude 215433.0/>
<factinclude 216043.0/>
<factinclude 215453.0/>
<factinclude 215783.0/>
<factinclude 215785.0/>

```

- 2.1.3 A TutorInnen 2 T. lotte
- 2.1.1 Kurstypen/T 2 T. lotte
- 2.1.0 Lehr/Lernzie 2 T. lotte
- Uebersicht Einflus 2 T. lotte
- 3.4. Designs für b 7 T. babure
- *super! 7 T. babure
- *Matrix der Einflus 7 T. jnichl
- *LITERATUR 7 T. babure

[more...](#)

Diese Seite

Forschungsergebnisse speziell für Lernende an einer Fachhochschule und bezieht auch besonders diese Beispiele aus dem Forschungsprojekt ein.

Da die Mehrheit der Beteiligten stark in der Praxis verankert ist, war das Augemerck des Forschungsprojektes auch auf praktischen Fragestellungen gerichtet. Wann funktioniert ein Lernprozess? Wann funktioniert er nicht? Welche Rahmenbedingungen müssen gegeben sein, damit es in den Online Phasen zur Kollaboration kommt und um ein möglichst – für Studierende und Lehrende gleichermaßen – zufrieden stellendes Ergebnis zu erreichen? Welche Skills brauchen Lehrende um nach dieser Methode gut arbeiten zu können?

Kollaboratives Blended Learning

Das Forschungsprojekt bezog nur Angebote in die Studie ein, in dem die Methode des Kollaborativen Blended Learning eingesetzt wurde. Dies sind Unterrichtsangebote, in denen die Lernenden miteinander in virtuellen und realen Gruppen den Lernstoff bearbeiten und für sich selbst in die Praxis (ist das immer so, per definitionem?) umsetzen. Alle Angebote bestehen aus sich abwechselnden Präsenz- und Online Teilen. Die Gruppen sind abgeschlossene Kursgruppen oder Klassen, die im geschlossenen Klassenraum und einem geschlossenem virtuellem Kursraum miteinander arbeiten. Die TeilnehmerInnen kennen einander – je nach Kontext – mehr oder weniger gut auch auf persönlicher Ebene.

Die Ausgestaltung der Gruppen (was verstehst du darunter? besser vielleicht "Ausgestaltung der Gruppenarbeiten" oder einfach "Das Kursdesign") kann dabei – je nach Unterrichtskontext – unterschiedlich sein: von selbstgesteuerten Gruppen bis zu genau ausdifferenzierten Aufgabenstellungen waren unterschiedliche Umsetzungen vorhanden, dies abhängig von der Persönlichkeit, dem Wissen und der Erfahrung der Lehrenden, von den Anforderungen durch die Studierenden (und von den institutionellen Vorgaben bzw. den Kurstypen, oder?)

Die Kurse/Module/Fächer unterscheiden sich auch dadurch, in welchem Kontext Studierende sonst miteinander zu tun haben. Es macht einen großen Unterschied, ob ein Kurs im Rahmen eines Studiengangs abgehalten wird oder als eine eigene abgeschlossene Veranstaltung, bei der alle TeilnehmerInnen bunt zusammengewürfelt sind und vor und nach der Veranstaltung kaum je miteinander zu tun haben.

Autorin: Barbara Buchegger
Publiziert von: [Lotte Krisper-Ullyett](#)
Copyright: JUBA,JOLO
InfoID: 215417.5 published on 16 Oct. 2005

0.2. Darst. d. Fallstudien "Appetizer"

Ausgangsgeschichten...

Am Anfang des Projektes standen einige singuläre Geschichten, die uns als Team bewegten und die uns Basis für viele spannende Diskussionen waren. Wir möchten ein paar herausgreifen und damit darstellen, wie unser Prozess und unsere Überlegungen

Rahmenbedingungen

- derzeitige Hindernisse:
 - Inhalte nicht direkt verknüpfbar (URL = Ort, aber nicht Inhalt)
 - Unsicherheit über Verfügbarkeit der vernetzten (zum Teil nicht selbst erstellten) Textbausteine
- Lösung notwendig für:
 - eindeutige Referenzierbarkeit
 - ➔ URI, infoID,...
 - verlässliche Verfügbarkeit
 - ➔ **Bestandsgarantie**

Bestandsgarantie

- Selbstbindung des Autors bzw. der Institution
- verlässliche Aussage über Verfügbarkeit der Informationen
 - deutliche Sichtbarkeit
 - Glaubwürdigkeit der Organisation (transparente Contentstrategie!)
 - sinnvolle, transparente Systematik

Bestandsgarantie

Vermögenswert und der Verfügbarkeit von Information.

In [→ Kapitel III](#) skizzieren wir einen Lösungsweg mit Hilfe von Bestandsgarantien. Wir beleuchten Vergaberechte und Beschränkungen bei der Vergabe.

[→ Kapitel IV](#) enthält einen Ausblick auf die von uns erwarteten Auswirkungen auf unsere Arbeitsweise wie z.B. den breiten Einsatz von Hypertext-Formaten, den a priori bewussteren Umgang mit Information im Internet, die sich eröffnenden Möglichkeiten in punkto Bewerten, Auffinden und Löschen von Information etc.

[← Zurück](#)

[☰ Index](#)

[→ Weiter](#)

Vollständiger Artikel zum Download:

[📄 Bestandsgarantie für digitale Information \(PDF, 240kB\)](#)

AutorIn: Max Harnoncourt, Paul Meini und Lotte Krisper-Ullyett

Copyright: factline Webservices GmbH

Publiziert von: Angela Gamsriegler

infold: 210447.12 (...Archiv) Publiziert am 22 Aug. 2005; 10:57

Bestandsgarantie (Guarantee of existence) - GOE: 08 Mar 2006

Systematik der Vergabe

- Systematik:
 1. Bestandsgarantie wird vom Publizierenden vergeben
 2. Leser vergibt entweder neue oder verlängert bereits festgelegte Bestandsgarantie (kann von Autorin oder Autor verweigert werden)
 3. Information wird automatisch mit vordefinierter Bestandsgarantie versehen
- Limitiertes Kontingent
 - Speicherplatz + Dauer
 - pro Person
- Dauer:
 - entweder Periode („bis sechs Monate nach Publikation“) oder
 - fixes Datum (z.B. bis 1. 7. 2008)

Auswirkungen

- stärkere Verbreitung von Hypertext als Format von Online-Information
- transparenter Umgang mit Online-Information
 - Planung zu Beginn und nicht am Ende
 - Entwicklung langfristiger Contentstrategien
- bewusster Publikationsprozess
 - Überlegung zu Wertigkeit der Information notwendig
 - Entscheidung, ob Rezipienten Bestandsgarantie vergeben dürfen
- verstärkte Einbindung externer Informationen (Kontextualisierung)

Auswirkungen II

- Indikator für Wertigkeit von Information
 - Ranking von Suchergebnissen
 - effiziente Löschmechanismen
- Inkludieren von Textbausteinen
 - Zusammenfügen linearer Texte aus einzelnen Bausteinen
 - Vermeidung von Redundanzen

Abschließend

- Literatur zum Nachlesen/Download:
 - ppt-Präsentation: <http://www.icl-conference.org>
[*Bestand nicht garantiert*]
 - Artikel in pdf-Format:
<http://www.factline.com/210621.0>
[*Bestandsgarantie: bis 8. März 2006*]
 - Artikel in Hypertext-Format:
<http://www.factline.com/210438.0>
[*Bestandsgarantie: bis 8. März 2006*]

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!